

보도자료



보도 희망일	제한없음(즉시)
문의	아시아연구소 한류연구센터
	박소정 연구원 02-880-2115 psj25psj25@snu.ac.kr

배포일: 2023.3.29.(수)

‘한류를 연구하고 아카이빙하기’

아시아연구소 한류연구센터, 4월 7-8일 영국 대학과 함께 국제 컨퍼런스 개최

- 케이팝과 드라마를 비롯해 한국의 대중문화 콘텐츠가 세계적인 인기를 구가하고 있는 가운데, 한국의 대중문화 현상과 산업의 흐름을 다각도에서 조명하며 한류를 새롭게 이해하려는 시도가 학계를 중심으로 가시화되고 있다.
- 서울대학교 아시아연구소 한류연구센터는 영국 리버풀 대학교와 킹스 칼리지 런던과 함께 2023년 4월 7(금)-8일(토) ‘Globalizing South Korean Creativity: Theorizing, Exhibiting, and Archiving Hallyu, the Korean Wave (한국의 창의성을 세계화하기: 한류를 이론화, 전시, 아카이빙하기)’라는 제목의 국제 컨퍼런스를 아시아연구소 영원홀에서 개최한다. 이 컨퍼런스는 영국 경제·사회연구위원회(ESRC)의 지원을 받아 한국과 영국의 한류 연구자들의 네트워크를 강화하기 위한 목적으로 조직되었으며, 2022년 10월 영국 런던에서 첫 번째 컨퍼런스 개최 후 올해는 서울에서 두 번째 컨퍼런스가 열린다.
- 이번 컨퍼런스에서는 20년이 넘는 역사를 구축한 한류에 대해 현시점에서 새로운 질문을 던지는 발표와 더불어, 케이팝 팬덤에 대한 다양한 학술 발표도 이

루어질 계획이다. 또한, 영국 빅토리아 앨버트 박물관에서 “Hallyu! The Korean Wave” 같은 한류 전시가 이루어지고 있는 가운데, 이 컨퍼런스에서는 한류를 일종의 문화유산으로 아카이빙하고 전시하려는 노력에 대해 한국과 영국의 사례를 중심으로 살펴보는 자리가 마련될 계획이다.

□ 본 컨퍼런스의 일부 세션은 관련 전문가들만 참석하는 워크숍으로 운영되나, 컨퍼런스 첫째 날 진행되는 학술 발표 세션의 경우 참석을 희망하는 이들은 누구나 등록 후 참석할 수 있다.