

2021년 2학기 고학년 실전 글쓰기 특강 강연개요

- 운영방식: 온라인 교육(ZOOM)
- 참여인원: 강좌당 80명

강연일시	강연 주제	강연자
2022. 01. 04.(화) 13:30-15:30	서평 작성을 위한 고급 가이드	나민애 (서울대 기초교육원 강의교수)
	<ol style="list-style-type: none"> 1. 서평의 기본 조건 충족하는 법 2. 서평 작성을 위한 책 읽기 전략 3. 서평의 클리셰 장악하기 4. 서평 고급화 전략 	
2022. 01. 11.(화) 13:30-15:30	과학논문 작성과 초록 쓰기 연습	김광식 (서울대 기초교육원 강의교수)
	<ol style="list-style-type: none"> 1. 과학논문 작성의 원리 <ul style="list-style-type: none"> - 주제 선정 방법 - 과학 연구 및 논문 작성 모형 2. 과학논문의 형식과 작성 방법 <ul style="list-style-type: none"> - 과학논문의 형식 - 서론, 방법, 결과, 논의 작성 방법 - 초록, 인용 및 참고문헌 작성 방법 3. 초록 쓰기 연습 	
2022. 01. 18.(화) 13:30-15:30	소논문 작성법과 저널 투고 연습	조수남 (서울대 기초교육원 강의교수)
	<ol style="list-style-type: none"> 1. 논문의 활용 2. 저자 및 논문의 종류 3. 소논문 작성법 <ul style="list-style-type: none"> : 연구계획서, 논문, 초록, 커버레터 작성법 4. 저널 선정과 논문 투고 및 심사 절차 	
2022. 01. 25.(화) 13:30-15:30	사회과학논문에서 문제의식 도출기법	박현희 (서울대 기초교육원 강의교수)
	<ol style="list-style-type: none"> 1. 사회과학 논문의 특성과 요건 2. 사회과학 논문에서 창의성(독창성)이란? 3. 창의성 확보를 위한 문제의식 도출 기법과 사례들 <ul style="list-style-type: none"> : 선행연구에 대한 비평적 검토, 이론의 적용과 확장, 통계자료 활용법 등 4. 실제 논문 사례 분석 	
2022. 02. 08.(화) 13:30-15:30	문학리포트 작성을 위한 작품 해석과 주제 선정 방법	남은혜 (서울대 기초교육원 강의교수)
	<ol style="list-style-type: none"> 1. 문학 리포트의 목표 2. 문학 리포트 작성 과정 3. 연구 사례 보기 4. 텍스트 분석 / 평가 / 인용 5. 실습과 토의 	